

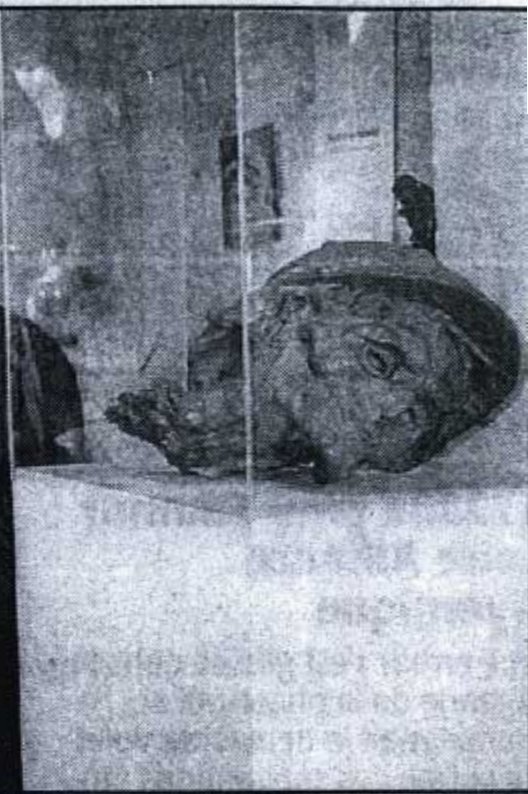
Geneviève Nepomiatzi : retour à la lumière

Soixante-deux ans plus tard, Simone est revenue à Parçay-les-Pins avec deux des quatre enfants qu'elle avait soustraits à la vigilance des autorités allemandes.

En juillet 1943, Simone n'a que 22 ans et après mille péripéties, elle arrive de Paris à Parçay-les-Pins avec Léon, Jacqueline, les jumeaux Geneviève et Guy, âgés seulement de 4 ans. C'est M^{me} Maurice et son mari, Parçayais au grand cœur, qui vont les accueillir au Coudras, sur la route de Breil, où ils s'occupent déjà d'enfants de l'Assistance publique, et de leur fille René.

Qu'avaient donc fait ceux-là, les quatre frères et sœurs ? Ils avaient simplement le tort d'être juifs.

C'est un risque certain que la famille Maurice a su assumer et que l'on ne connaîtra qu'à la Libération. Comme les petits Parçayais, les enfants allaient à l'école, à la messe le dimanche, et la génération âgée aujourd'hui de 70 ans



Raymond Huard, qui avait fait le portrait de Geneviève, adolescente, proposa une visite au musée Jules-Desbois, pour la plus grande joie de la délégation

se souvient d'eux, entre autres leur voisine la plus proche, Lucette Coudère, devenue la femme de Paul Poissonneau, avec qui ils partageaient les jeux.

Une famille généreuse

La guerre terminée, ces enfants garderont l'habitude de venir en vacances à Parçay ; c'est ainsi que Geneviève, la petite jumelle qui avait grandi, fut remarquée par Ray-

mond Huard, qui fit son portrait. Un souvenir fort qui, naturellement, a été évoqué lors de retrouvailles en décembre dernier.

De son côté, Geneviève Nepomiatzi a également accompli un devoir de mémoire en écrivant l'aventure de sa famille et en faisant les démarches nécessaires auprès des instances compétentes à Jérusalem afin d'ob-

tenir à titre posthume la médaille des Justes pour cette famille généreuse.

Lors de cette récente visite, un repas fort convivial a réuni un certain nombre d'amis autour de Geneviève, de Léon et de « Tata Simone », et c'est avec beaucoup d'émotion que fut évoquée cette période déjà lointaine mais encore très présente dans les esprits.